

Handleiding Instructions Anleitung

# Activiteitendobbelsteen

## Activity die Aktivitätenwürfel



3011530

# Activiteitendobbelsteen

## Leerdoelen

Bevorderen van de kennis van het lichaam

Benoemen, aanwijzen en ontdekken van verschillende lichaamsdelen

Imiteren, bedenken en maken van verschillende bewegingen



## Inhoud

kunststof dobbelsteen met 6 afbeeldingen:

handen, voeten, lichaam, hoofd, benen en armen

## Werkwijze

Gebruik de dobbelsteen om met diverse activiteiten de kennis van het lichaam en de lichaamsdelen te vergroten en de creativiteit te stimuleren door het bedenken en het maken van diverse bewegingen.

Gooi om de beurt met de dobbelsteen, benoem het afgebeelde lichaamsdeel en wijs dit deel van je lichaam aan. Bespreek de functie en het uiterlijk van het lichaamsdeel. Gooi de dobbelsteen totdat alle afbeeldingen benoemd en besproken zijn.

Geef leerlingen opdrachten afhankelijk van het gegooid lichaamsdeel, zoals: "Steek een hand in de lucht, steek je andere hand in de lucht, steek beide handen in de lucht"

De leerkracht/een leerling gooit met de dobbelsteen en maakt een beweging met het afgebeelde lichaamsdeel. De rest van de leerlingen imiteert de beweging.

De leerkracht kijkt of de leerlingen de beweging juist nadoen en kan de bewegingen complexer maken door de beweging bijvoorbeeld synchroon te laten uitvoeren met beide handen, beide benen, enz.

Het doel is om steeds weer nieuwe bewegingen te bedenken en uit te voeren, bijvoorbeeld heel grote of juist heel kleine bewegingen.

Gooi de dobbelsteen twee keer, bedenk bewegingen met beide lichaamsdelen en voer ze synchroon uit.

Spring bijvoorbeeld op een been en maak synchroon een ronddraaiende beweging met je hand.

## Activity die

### Learning objectives

Increase knowledge of the human body  
Name, indicate and discover various body parts  
Imitate, invent and make different movements

### Contents

plastic die with 6 pictures:  
hands, feet, body, head, legs and arms

### Method

Use the die for various activities to increase knowledge of the human body and body parts and to stimulate the creativity by inventing and making various movements. Throw the die by turns, name the depicted body part and indicate this part of your body. Discuss about the function and appearance of the body part. Throw the die until all pictures of the parts of the body are discussed. Give pupils tasks depending on the part of the body that is indicated by the die, such as: "Put one hand in the air, put the other hand in the air, put both hands in the air" The teacher/a pupil throws the die and makes a movement with the depicted body part. The other pupils imitate this movement. The teacher pays attention whether the movement is imitated correctly and if possible makes the movement more complex by performing the movement simultaneously with both hands, both legs, etc. The goal is to invent and make new movements time and again, for example by making very large or very small movements. Throw the die two times, invent movements with both depicted body parts and execute them simultaneously. Jump for example on one leg and make a rotating movement with your hand at the same time.

---

## Aktivitätenwürfel

### Lernziele

Vertiefung der Kenntnisse über den menschlichen Körper  
Benennen, anweisen, erfahren und entdecken der verschiedenen Körperteile, erfinden und ausführen von verschiedenen Imitieren Bewegungsabläufen

### Inhalt

Würfel aus Kunststoff mit 6 Abbildungen:  
Hand, Fuß, Beine, Arme, Kopf, Körper



## Arbeitsweise

Verwende der Würfel, um die Kenntnisse über den Körper und die Körperteile mit verschiedenen Aktivitäten zu verbessern und die Kreativität durch die Entwicklung und Ausführung von verschiedenen Bewegungsabläufen zu stimulieren.

Der Reihe nach darf jeder Schüler einmal würfeln. Die Schüler benennen die Bilder und zeigen den Körperteil an. Rede über die Funktion des Körperteils.

Es wird gewürfelt bis alle abgebildeten Körperteile einmal behandelt sind.

Der Reihe nach darf jeder einmal würfeln. Zu dem erscheinenden Körperteil erhält er einen mündlichen Auftrag des (der) Erziehers(in). Zum Beispiel:

“Strecke eine Hand hoch, strecke die andere Hand hoch, strecke beide Hände zugleich in die Luft”.

Der Reihe nach darf jeder einmal würfeln. Der Schüler benennt das gewürfelte Körperteil. Der Schüler oder der (die) Erzieher(in) macht eine Bewegung mit diesem Körperteil und alle Kinder machen diese Bewegung nach.

Der (die) Erzieher(in) achtet darauf, dass die Grundbewegung gut ausgeführt wird.

Der (die) Erzieher(in) kann den Schwierigkeitsgrad dieser Übungen erhöhen, indem er (sie) entweder die Bewegungsabläufe komplizierter gestaltet oder die Bewegungen von beiden Händen, Füßen usw. gleichzeitig ausführen lässt. Jedes Kind sollte sich eine neue Bewegung ausdenken. Diese Übung fördert die Eigeninitiative und Kreativität beim Finden von Bewegungen.

Die Schüler dürfen zweimal würfeln und zwei verschiedene Bewegungen gleichzeitig ausführen. Zum Beispiel auf einem Bein springen und gleichzeitig mit der Hand drehende Bewegungen machen.

